

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 556»

(ГБОУ Школа № 556)

117570, Москва, ул. Днепропетровская, д.33 А тел./факс (495)313-74-10 E-mail: 556@edu.mos.ru <http://sch556u.mskobr.ru>

УТВЕРЖДАЮ

И.о.зам. директора

_____ Суюнчалиева Х.А.

« 02 » _____ сентября _____ 2019г

НАПРАВЛЕННОСТЬ: спортивная

ПРОГРАММА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

«ШАХМАТЫ »

Уровень освоения программы: ознакомительный, базовый.

Педагог дополнительного образования

Копытова Елена Валентиновна

Срок реализации: 3 года

Уровень программы:

1-й год – ознакомительный

2-й - базовый

3-й год – углубленный

ВОЗРАСТ: 1-4 классы

г. МОСКВА

2019 год

Пояснительная записка

1. Программа имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа направлена на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Так же программа направлена на:

- Создание условий для развития детей
- Развитие мотивации к самопознанию
- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям
- Профилактику асоциального поведения
- Создание условий для культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка
- Укрепление психического здоровья
- Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй

1. Актуальность программы заключается в создании психологического комфорта и атмосферы успешности при создании различных игровых ситуаций в игре в паре. У детей происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция, в значительной степени способствующая становлению личности детей и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

2. Новизна Данная Программа достаточно разнообразно охватывает значимые в современных шахматах элементы стратегии и тактики борьбы. Привлечение материалов из классического наследия игры даёт возможность детям не только познакомиться с тенденциями в развитии взглядов на законы теории и методы борьбы, но и помогает

утвердиться во мнении о перспективности постоянных поисков новых идей в изучаемых позициях. Тем самым стимулируются творческие способности шахматиста.

3. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен воспитанникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

4. Цель программы:

1-й год обучения - привлечение детей к активной мыслительной, творческой деятельности, через игровую деятельность, развитие логических. творческих способностей у детей разного возраста.

2-й год обучения - расширить представление о возможностях предлагаемых игры в шахматы, продолжить развитие умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.; освоить простые технические приёмы игры, стимулировать самостоятельное творческое мышление.

3-й год обучения – овладение новыми элементами шахматной тактики, понимание основных принципов дебюта и правильного выведения фигур в начале партии. Развитие логического мышления

Задачи программы:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Учить особенностям шахматной борьбы
8. Учить различным шахматным окончаниям.

9. Сформировать умение записывать шахматную партию.

10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

5. Отличительные особенности:

- определение видов организации деятельности детей, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки педагогом.

6. Возраст:

Программа разработана для детей 7-9 лет. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи семилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

7. Срок реализации программы: программа рассчитана на 3 года:

1-й год – ознакомительный уровень – 38 часов (1 час в неделю)

2-й год – базовый уровень – 76 часов (2 часа в неделю)

3-й год - углубленный уровень – 76 часов (2 часа в неделю)

8. Форма и режим занятий:

Занятия групповые, дети играют парами. Предусмотрена индивидуальная работа на макбуках по соответствующей программе.

Режим занятий:

Программа курса рассчитана на 3 года обучения:

1-й год обучения – 38 часов (1 час в неделю)

2-й год обучения – 76 часов (2 часа в неделю)

3-й год обучения – 76 часов (2 часа в неделю)

Допустимое количество воспитанников в группе:

1-й год обучения – 25 человек.

2-й год обучения – 25 человек.

3-й год обучения – 25 человек

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Образовательные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Должны уметь:

1-й год обучения

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.
3. Особенности шахматной борьбы, силовые методы борьбы, правила ничьи.
4. Ориентироваться на шахматной доске;
5. Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
6. Правильно помещать шахматную доску между партнерами;
7. Правильно расставлять фигуры перед игрой;
8. Различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
9. Рокировать;
10. Объявлять шах;
11. Ставить мат;
12. Решать элементарные задачи на мат в один ход, в два хода.

2-й год обучения

1. Уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы.
2. Защищать свои фигуры от нападения и угроз.
3. Решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях, двойной удар, связку, ловлю фигур, сквозной удар. Мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи.
4. Ставить мат одинокому королю ладьёй и королём.
5. Разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебют.
6. Реализовать большое материальное преимущество.

3-й год обучения

1. Владеть новыми элементами шахматной тактики, «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты».
2. Понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии.
3. Знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля.
4. Уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество.

9. Способы определения результативности:

- Педагогическое наблюдение
- Тестирование
- Выполнение диагностических заданий
- Решение шахматных задач.
- Участие в шахматных турнирах
-

Мониторинг:

- Педагогический мониторинг включает контрольные задания и тесты, анкетирование и диагностику личностного роста

- Мониторинг образовательной деятельности детей: самооценка, судейство в шахматных турнирах.

10. Виды контроля:

- Начальный(входной) – проводится с целью определения уровня способностей ребёнка.
- Текущий – проводится с целью определения степени усвоения материала.
- Итоговый - проводится с целью определения уровня развития детей на конец срока реализации программы.

11. Формы подведения итогов:

Для оценки личностных качеств воспитанников проводится диагностика: входная, промежуточная, итоговая по пятибалльной системе. Итоговая оценка определяется как средний балл. Результаты диагностики заносятся в таблицу.

Система оценивания:

1 балл – низкий уровень образования, 2 балл – уровень ниже среднего, 3 балл – средний уровень, 4 балл – уровень выше среднего, 5 балл – высокий уровень.

Шкала уровней

«1»	«2»	«3»	«4»	«5»
1. Не знает название шахматных фигур 2. Не знает как ходят фигуры. 3. Не соблюдаются основные шахматные приёмы борьбы 4. Не владеет шахматной терминологией 5. Проигрыш.	1. Много ошибок при игре с противником 2. Знает название шахматных фигур и их ходы. 3. Ошибки при решении шахматных задач. 4. Проигрыш	1. Есть правильно выполненные задания, грубые ошибки. 2. В игре использовались частично изученные методы и приёмы борьбы 3. Много грубых ошибок в игре. 4. Проигрыш	1. Есть небольшие исправления, в целом задания выполнены правильно. 2. Владеет шахматной терминологией, знает названия фигур и их ходы 3. Есть выигранные партии.	1. Нет исправлений, в целом задания выполнены правильно. 2. Владеет шахматной терминологией, знает названия фигур и их ходы 3. Все выигранные партии.

Для лучшего освоения содержания программы используются различные формы занятий: традиционные занятия (сообщение новой темы, закрепление и проверка ЗУНов, комбинированные занятия, занятие – игра) и нетрадиционные занятия (шахматный турнир).

После изучения каждой темы проводится зачёт на усвоение программного материала. При этом педагог опирается на следующие критерии оценивания:

- Целостность восприятия
- Аккуратность в работе
- Возраст воспитанника
- Уровень сложности
- Самостоятельность

Воспитанники, успешно прошедшие тестирование и зачет автоматически переводятся на следующий год обучения.

12. Учебно-тематический план

Первый год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего часов	
1.	Введение. Инструктаж по ТБ.				
I.	Шахматная доска.	2 ч.	15 – 20 минут на каждом занятии	2 ч.	Наблюдение
II.	Шахматные фигуры.	2 ч.		2ч.	Наблюдение
III.	Начальная расстановка фигур.	2ч.		2 ч.	Наблюдение
IV.	Ходы и взятие фигур.	9 ч.		9 ч.	Устный опрос
V.	Цель шахматной партии.	4ч.		4 ч.	Наблюдение
VI.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3 ч		3 ч.	
VII.	Краткая история шахмат.	3ч.	20 – 25 минут на каждом занятии	7ч.	Шахматный турнир
VIII.	Шахматная нотация.	4 ч.		4 ч.	Устный опрос
IX.	Ценность шахматных фигур.	4 ч.		94ч.	Наблюдение
X.	Техника матования одинокого короля .	3ч.		3ч.	Наблюдение
	Итоговое занятие:	1ч		1ч	Шахматный турнир
	Организационное занятие	1 ч.		1 ч.	Беседа.

13. Содержание программы

Первый год обучения

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

Дидактические игры и игровые задания.

«**Мешочек**». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да или нет?**». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Не зевай!**». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур.

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

VII. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

VIII. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

IX. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

X. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

14. Учебно-тематический план

Второй год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1.	Введение. Инструктаж по ТБ.	2	2	2	Наблюдение.
	<i>Краткая история шахмат.</i>	2			
2	<i>Шахматная нотация.</i>	2	2	2	Наблюдение.
3	<i>Ценность шахматных фигур.</i>	3	3	3	Промежуточные игры
4	<i>Техника матования одинокого короля.</i>	2	2	2	Промежуточные игры Итоговые игры
5	<i>Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.</i>	10	10	10	Промежуточные игры Итоговые игры
6	<i>Основы дебюта.</i>	23	23	23	Промежуточные игры Итоговые игры
7	<i>Основы миттельшпиля.</i>	9	9	9	Промежуточные игры Итоговые игры
8	<i>Основы эндшпиля.</i>	17	17	17	Промежуточные игры Итоговые игры
9	<i>Обобщение.</i>	4	4	4	Промежуточные игры Итоговые игры
	Итоговое занятие:	1	1	1	Шахматный турнир

	Организационные мероприятия	1		1	Беседа
ИТОГО		76	76	76	

15. Содержание программы

Второй год обучения

I. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

III. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

IV. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

V. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.

VI. Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзем. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте.

«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкостроение». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

VII. Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

VII. Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

IX. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

1. Учебно-тематический план

Третий год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	Введение. Инструктаж по ТБ. <i>Особенности шахматной борьбы.</i>	15 мин 4	4	4	Промежуточные игры Итоговые игры
2	<i>Шахматные окончания</i>	18	18	18	Промежуточные игры Итоговые игры

3	<i>Тактические удары и комбинации.</i>	7	7	7	Промежуточные игры Итоговые игры
4	<i>Атака на короля.</i>	7	7	7	Промежуточные игры Итоговые игры
	Итоговое занятие:	1	1	1	Шахматный турнир
	Организационные мероприятия	1		1	Беседа
ИТОГО		38	38	38	

16.Содержание программы

Третий год обучения

1. Особенности шахматной борьбы

Роль короля и превращение пешки. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматные разряды. Известные гроссмейстеры Росси и Мира. Позиция. Запись позиций. Ничья. Практическая работа: тренировочные упражнения : мат в 1 и 2 хода.

2. Шахматные окончания

Пешечные окончания. Правило квадрата. Оппозиция. король и пешка. Треугольник. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила её выполнения. Практическая работа: упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Позиционная ничья.

Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

Ладейные окончания Угроза ладьи пешкам противника. Мат и «вечный» шах. Материальные приобретения на последней горизонтали. Линейный мат. Ладья- дальнобойная фигура. Ладья и проходные пешки. Позиции известных гроссмейстеров.

Коневые окончания. Слоновые окончания. Слон против коня. Активность слона. Преимущество двух слонов в эндшпиле. Борьба фигур без пешек. Правила игры в эндшпиле.

3. *Тактические удары и комбинации.*

Двойной удар. Нападения. Связка, отвлечение, завлечение, перекрытие. Блокировка, перегрузка. Промежуточный ход. «Капкан».

4. *Атака на короля.*

Различные виды атак на короля. Превосходство- успех в атаке. Фигурная атака. Контратака.

5. *Подведение итогов года.*

Показательные выступления опытных спортсменов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

17. Методическое обеспечение программы:

Материально – техническое обеспечение занятий	Виды методического и дидактического материала, используемые педагогом	Условия реализации программы
<ul style="list-style-type: none">• Соответствие помещения для занятий санитарным нормам.• Учебное оборудование: классная доска, столы, стулья для детей и педагога, шкафы для хранения учебных материалов.• Перечень оборудования, необходимого для занятий - шахматные наборы, шахматные часы.<ul style="list-style-type: none">• Компьютер, макбуки, Смарт доска.	<ul style="list-style-type: none">• Методические пособия, разработки, статьи, сборники, доклады, тезисы выступлений, презентации.• Макбуки.	Представлены современные информационно – педагогические условия (электронные образовательные ресурсы, использование инфраструктуры учреждения, района и города: библиотеки,).

18. Список литературы:

Для педагога	Для детей	Для родителей
1. А.А.Тимофеев Программа «Шахматы- школе». 2. Е.А.прудникова, Е.И. Волкова «Шахматы в школе» 1,2.3 год обучения . Методические рекомендации для учителя. 2017 3. С.Кузин «1000+ задач по шахматам».2018	1. Е.А.прудникова, Е.И. Волкова «Шахматы в школе» 1,2.3 год обучения . Учебное пособие для учащихся 2017 2. Е.А.Прудникова, Е.И. Волкова «Шахматы в школе» 1,2.3 год	1.В.Пожарский «Шахматный учебник»1999.

обучения . Рабочая
тетрадь 2017

3. ***Е.Балашова***
«Шахматная
Азбука».2009